



муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Сазановская средняя общеобразовательная школа»  
Пристенского района Курской области  
(МКОУ «Сазановская СОШ»)  
306226, Курская область, Пристенский район,  
село Сазановка, улица Школьная, дом 6, телефон 84713433423

Принята  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1  
от 31 августа 2023г.



Утверждаю  
директор МКОУ «Сазановская СОШ»  
/И.В. Тесленко/  
приказ № 1-82  
от 31 августа 2023г.

**Рабочая программа  
по технологии  
для 3 класса  
(срок реализации 1 год)**

2023 год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе следующих **нормативно-правовых и инструктивно-методических** документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года №1576;
3. Фундаментальное ядро содержания общего образования /Рос. Акад. Наук; под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. - 4-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. -79с. (Стандарты второго поколения.);
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 декабря 2010 г., зарегистрирован Минюстом России 02 февраля 2011г., рег. № 19676 «Федеральные требования к образовательным учреждениям в части здоровья обучающихся, воспитанников»;
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос.акад. образования. — М.: Просвещении, 2009 г.;
6. Примерные программы начального общего образования, одобренные Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15;
7. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях;
8. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях";
9. Учебного плана МКОУ «Сазановская СОШ» на 2023 -2024 учебный год;
10. Локального акта «Положение о рабочей программе в соответствии с ФГОС НОО, ООО».
11. Авторской программы Н.И. Роговцевой Москва : Просвещение 2014 г.

### **Цели и задачи соответствующего уровня общего образования с учетом специфики учебного предмета**

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и

людям труда.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Приоритетные формы и методы работы с учащимися, приоритетные виды и формы контроля**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение технологии в 3 классе отводится по 1 ч в неделю (34 учебных недели).  
Количество часов – 34 часа.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в

цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### **В результате изучения курса обучающиеся на ступени начального общего образования:**

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности. Они научатся распределять роли руководителя и подчинённых, распределять общий объём работы, получают навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдением, сравнением, анализом, классификацией, обобщением;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству. В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Выпускник научится:*

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Выпускник научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

*Выпускник научится:*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. *Выпускник получит возможность научиться:*

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями развёрток этих форм;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

*Выпускник научится:*

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point1 .

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**3 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**



### **У обучающегося будут сформированы:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
  - ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
  - интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
  - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
  - основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
  - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
  - потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
  - представления о значении проектной деятельности.
  - интерес к конструктивной деятельности;
  - простейшие навыки самообслуживания;
- Обучающиеся получают возможность для формирования:*
- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*
  - *этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;*
  - *ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;*
  - *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;*
  - *представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;*
  - *бережного и уважительного отношения к окружающей среде;*
  - *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.*
  - *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
  - *потребность в творческой деятельности;*
  - *учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.*

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Регулятивные**

#### **У учащихся будут сформированы:**

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;

- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- *работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*

- *ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;*

- *выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;*

- *прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта:*

- *оценивать качества своей работы.*

### **Познавательные**

#### **У обучающегося будут сформированы:**

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;

- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,

- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;

- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;

- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;

- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;

- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;

- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- *осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;*

- *высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;*

- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;*

- *устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;*

- *проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;*

- *находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;*

### **Коммуникативные**

#### **У обучающегося будут сформированы:**

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;

- находить точки соприкосновения различных мнений;

- Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

*- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;*

- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;*
- задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации;*
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.*

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

**Обучающийся научится:**

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;*
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;*
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;*
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность*

**Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты.**

**Обучающийся научится:**

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

#### Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;

- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

#### Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;

- способ производства тканей (ткачество, гобелен);

- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

#### Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

- знакомство с новым природным материалом - солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;

- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

#### Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;

- выбор материала в зависимости от назначения изделия

- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

#### Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

#### Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

#### Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером;

- виды бисера;

- свойства бисера и способы его использования;

- виды изделий из бисера;

- леска, её свойства и особенности.

- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

#### Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания;

- виды продуктов;

- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.

- выполнять разметку симметричных деталей;

- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;

- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

#### Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнения папье-маше;
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок);

#### Ткани и нитки

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- конструирование костюмов из ткани
- обработка ткани крахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойства (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
- ✓ создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
- ✓ производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
- ✓ изготовления карнавального костюма;
- ✓ украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
- ✓ украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
- ✓ вязания воздушных петель крючком;
- ✓ вид соединения деталей — натягивание нитей.

#### Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
- ✓ подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
- ✓ выполнение аппликации из соломки;
- ✓ учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

#### Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

#### Конструктор.

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

#### Металл:

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

#### Бисер:

- освоение способов бисероплетения.

#### Продукты питания:

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

#### Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями

#### Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
- ✓ использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, паяльниками (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- ✓ использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
- ✓ осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- ✓ осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
- ✓ осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

#### При сборке изделий использовать приемы

- окантовки картоном
- крепления кнопками
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча.
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

#### Обучающиеся получают возможность:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

#### **Конструирование и моделирование**

### **Обучающийся научится:**

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
  - анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
  - частично изменять свойства конструкции изделия;
  - выполнять изделие, используя разные материалы;
  - повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
  - анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия
- составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

### *Обучающиеся получают возможность:*

- *сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;*
- *соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;*
- *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

### **Практика работы на компьютере.**

#### **Обучающийся научится:**

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

#### *Обучающиеся получают возможность:*

- *переводить информацию из одного вида в другой;*
- *создавать простейшие информационные объекты;*
- *использовать возможности сети Интернет по поиску информации*

### **Проектная деятельность.**

#### **Обучающийся научится:**

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

#### *Обучающиеся получают возможность:*

- *осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;*
- *выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;*

- *распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;*
- *проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;*
- *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.*

## **Содержание тем учебного предмета, курса**

### **3 класс**

#### **Введение**

##### **Элементы содержания темы.**

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

#### **Тема 1. Человек и Земля**

##### **Элементы содержания темы.**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.



Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту.

Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

**Практическая работа:**

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимость завтрака
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

**Проект: «Детская площадка»**

**Тема 2. Человек и вода**

**Элементы содержания темы.**

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение.

Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

**Практическая работа:**

**1. Человек и вода**

**Проекты:**

**1. Водный транспорт**

**2. Океанариум**

**Тема 3. Человек и воздух**

**Элементы содержания темы.**

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолётa. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок).

Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

**Практическая работа:**

**1. Условные обозначения техники оригами**

**2. Человек и воздух.**

**Тема 4. Человек и информация**

**Элементы содержания темы.**

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

**Проект «Готовим спектакль»**

**Тематическое планирование**

**3 класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов в теме
1	<b>Вводный урок по технологии</b>	<b>1</b>
2	<b>Человек и земля</b>	<b>21</b>
3	<b>Человек и вода</b>	<b>4</b>
4	<b>Человек и воздух</b>	<b>3</b>
5	<b>Человек и информация</b>	<b>5</b>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Тема урока	Дата проведения

		<b>пла н</b>	<b>фак т</b>
	<b>Вводный урок по курсу технология -1 час</b>		
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу	06.0 9	
	<b>Человек и земля -21 час</b>		
2	Архитектура. Изделие: «Дом»	13.0 9	
3	Городские постройки Изделие: «Телебашня»	20.0 9	
4	Парк. Композиция из природных материалов	27.0 9	
5	Проект «Детская площадка»	04.1 0	
6	Проект «Детская площадка»	11.1 0	
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие: «Строчка стебельчатых стежков»	18.1 0	
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Украшение платочка монограммой». Изделие: петельный шов, украшение фартука	25.1 0	
9	Изготовление тканей. Технологический прочес производства тканей. Изделие: гобелен	08.1 1	
10	Вязание. Изделие: воздушные петли	15.1 1	
11	Одежда для карнавала. Изделие: кавалер, дама	22.1 1	
12	Бисероплетение. Изделие: браслетик «Цветочки»	29.1 1	
13	Кафе «Кулинарная сказка». Изделие: весы	06.1 2	
14	Фруктовый завтрак. Изделие: фруктовый завтрак	13.1 2	
15	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: колпачок – цыпленок	20.1 2	
16	Кулинария. Изделие: бутерброды или «Радуга на шпажке» (в зависимости от выбора учащихся)	27.1 2	
17	Сервировка стола. Салфетница. Изделие: салфетница	10.0 1	
18	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестоластика). Лепка. Изделие: брелок для ключей	17.0 1	
19	Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Изделие: золотистая соломка	24.0 1	
20	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков Изделие: упаковка подарков	31.0 1	
21	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование Изделие:	07.0	

	фургон Мороженое	2	
22	Работа с металлическим конструктором Изделие: грузовик, автомобиль	14.0 2	
	<b>Человек и вода -4 часа</b>		
23	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование Изделие: мост	21.0 2	
24	Водный транспорт. Работа с бумагой. Проект «Водный транспорт – яхта»	28.0 2	
25	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги и рыбки	06.0 3	
26	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан	13.0 3	
	<b>Человек и воздух -3 часа</b>		
27	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы	20.0 3	
28	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Изделие: вертолёт «Муха»	03.0 4	
29	Работа с бумагой. Папьемаше Изделие: воздушный шар	10.0 4	
	<b>Человек и информация -5 часов</b>		
30	Переплётная мастерская. Изделие: переплётные работы.	17.0 4	
31	Почта «Заполняем бланк».	24.0 4	
32	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё Изделие: проект «Кукольный театр»	08.0 5	
33	Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес.	15.0 5	
34	Афиша. Интернет. Работа на компьютере Подведение итогов. Изделие: «Афиша»	22.0 5	